عبات "حفظ الايمان بير مباء ويوبيركي فاجتنگي علماً ويوبيركي انه على

عبرت مظالایان کاملاء ومناظرین دیوبندی نختف النوع وتمناد تا ولات کامین بین جند تا ولات کامنا و طاحته بوئ مولوی مرتضاح سن جربعبنگی چاند بوری

المعقیمی و رود (صفا الا بان مین) ایسا کا لفظ نقط انداورش بی کے تئیں استا کا لفظ نقط انداورش بی کے تئیں استعلی اس تدراور استے کے تیمی آئے ہیں۔

جواس مگر شعین ہیں ۔

ر توضیح البیان نے صفا الا بان میں موراور اسامی و اور ند)

میں اندو میں ایس لفظ ایسامی اس قدراور اسامی کیو البیان کے بھر الدین کی دوراور اسامی کیو البیان کی دوراور اسامی کیوراور کی

گریا ایسا اگرتشبید محصنی مین بوتا توقابل اعتراض اور کفزیقا لیکن آنا اوراس فدر مین کوئی اعتراض کی بات نبین -

مولوی سین احمد مردایدند ابدای سننځه وه ابدای سننځه وه کفته بنه . محفه به دولانا د نقانی عارت بن ایسا و ناسید بن لفظ آناونین فرابهد اگرلفظ آنام و تا تواس و قبت البتریاض ال بهوتاکومها و الله معنوص الدار می الدارد با الدارد مسال الدارد با الدارد مسال الدار

راسهاب المانب منت المنظر من المنت المنت المنت المنظر المنت المنظر المنت المنظر المنت المنظر المنت المنظر المنت المنظر المنت ا

مًاحصل

آباعی استهاب الثاقب کے والے سے بڑھ چکے ہیں کے مولوی سین احمد صدر دیو بذکے نز دیک لفظ ایسات شبیبہ کے لئے ہے۔ تیکن اس کے بوکس مسلطان المناظرین دیو بند میر لوی منظور سنجلی ویرالفرقال کھنو اس کے بوکس مکھادری کہتے ہیں۔ طاحظہ ہو۔ محفظ الایمان کی عبارت میں بھی ایسات بیہ کے لیے نہیں ہے۔ بكدود ميها مرول تف بيدك اتنا كريم المين الميدة المناده ميسة المنظارة ميسة المنظارة ميسة المنظارة ميسة المنظرة المن المنظرة المن المنظرة المن المنظرة المن المنظرة المن المنظرة المنظر

حق ف بریکا بر بری شرای کاسطه استان تاریخ مناظره کی دبو بندگی در الا استان العلام العلام المان المان العلام المان المان العلام المان المان العلام المان المان العلام المان المان المان المان العلام المان ا

کا فرہوے جو آپ تومیرانصور کیا جو کچھ کیا دہ تم نے کیا سے خطا ہول میں

عبارت تخزيرالناس

تخذیراننکس بانی مرسد دیوبند مولوی محد قاسم نا نو توی کی کتاب ہے اس كے ديو بنداور اناركلي لا بورسے چھينے والے دوپرالنے اير ليشنول ميں صى يربول ب.

وغوام كي خيال من تورسول المنصلع كاخاتم بونا بايمعي بي كرات كا زمانہ ابنیاد سابق کے زمانہ کے بعدیدے۔ اور آیس بیں آخری بی بين مكرابل فنم يرروشن بوكاكه تفديم ما تاخيرزماني من بالذات كيونسيات نبي عيرتنام ع مين ولكون رَّسُولُ الله خَاتَ مَ النَّبِ بِياتُ وَمُا الرصورت بن كيو تكرصي بهوسكة

OF AHLESUNNAT WAL JAMAAT"

اورصم بريول س

لا اگر بالعزض بعد زما زنروی معم می کونی بنی پیدام و توخا تمیت محمدی ين كيم فرق داركاء تحزیرالناس کی یہ وہ عبارات بن جن کے ردیں علاء برصغیر نے کمرزیکت تحریرفرطائیں۔ ان عبارات پرمجی علماء عرب عجم دے علم کفرصا در فرمایا۔ دیکھو صلم الحزمن والصوارم الہندیہ وعنبو

اعتاج قيعت

و بوبندی میم الامت ولوی اشرون علی صاحب تقانوی کیھتے ہیں: یوجس دقت سے سولانا (قامم نانوتوی) نے تخدیران اس کھی ہے کسی لئے شہندوستان محرس مولانا (فانوتوی) کے ساتھ موافقت نہیں کی بجز

مولانا عبد کے ہ

(الافاصات اليومية بلرجارم فاقف نير ملفوظ علم الموري من مندوستان بحرك علما كى عام موافعت كے بعد جائے توریخا كرنانو ترى صلى ابنى زمدگى ميں بنا تورنا مرحیاب بیستے ۔ یا بھرا کارومشا میرطا ، عرف عجم کا فتولی بھروت مصلی الحرمین "مامنے آنے کے بعد عا رات تحذیرالناسس كی تا و بلات مذكی جائیں مبر استد اب كسب طون تو ذموم تا و بل كی جاري ہے ۔ اور دومری طرف اب محتبر راشد كمينى ديو بند كی طوف سے شائع ہوئے والے تحذیرالناس كے نئے ایر بیشن ميں مؤخر الذكر حدالا كی عارت كوم ل كھل كھلا تحربون کا از كاب كيا گيا ہے بلا حظم ہو "

تحذيرالناس ميس تحرلف

قابل اعتراص آذر تقیص شان رسالت وانکارختم نبوت برسنی بین منگرو کا اینے بین اکتے یہ اسکتے یا اسکتے کا بیان کا من تکھیر کے حکم شرعی سے احتراز کریاجا تاہے میگر بغیر تورد ہجدیدا یان محض تحریب سے توعند ا ان کی ذات بری الذر نہیں پر سکتی ۔

تضادات

بیں اختصار النے ہے۔ ورز مخط الایکان کی عبارت کی طرح تحذیرانا تک کی اک عبارت کی جی تحف النوع دمتصنار تا دیا ت کو مفصل بیان کیاجا تا۔ قارئین کرام و مفعت مزاج ابل عمر جا بس توسیعت یانی مفاظرہ اوری کی دیوبندی داستان مجراغ معنت عبارات اکابر الشہاب المناقب المہند سے سے عبارات پر دیوبندی تضا دات الماظم

M Constitution Wal Wal Walant

ایک طرف تو آج کل معنی علاده اید بنده بارات تحفیران سی دامینی بریمنی تاویا کرکے اس کوعین اسلام دعین ایمان قرار دینے کی جو جہد کرہے ہیں۔ دو مری طرف دیونری مکیم الامت تفافی صاحب نے یہ انگناف کیا ہے کر تحفیرالناس کے تفریح لا انا تو تو کھرٹر دی کورو بارہ مسلان ہوگئے تھے۔ تفانوی صاحب ہی کی زبانی سفیے تکھتے ہیں میر بران سوال کو دو بارہ میں ان ہوئے کا طریقہ بڑوں سے برسناہ کو کور مریفے تھے کوئی مسلان ہوجا تاہے۔ تو کا طریقہ بڑوں سے برسناہ کو کور مریفے تھے کوئی مسلان ہوجا تاہے۔ تو کا طریقہ بڑوں سے برسناہ کو کور مریفے تھے کوئی مسلان ہوجا تاہے۔ تو کو گرمیفے ان ہوئے کا طریقہ بڑوں سے برسناہ کو کور مریفے تھے کوئی مسلان ہوجا تاہے۔ تو کو گرمیفے الیون میں جا کا گرا آلا آلا اللہ چھڑ کے کا کو تھے کوئی مسلان ہوجا تاہے۔ تو کا طریقہ بڑوں سے دریا تا کا خوالے میں جو لوگ اس عبارت کی تا ویل میں دن رات ایک کے ہوجو ہے ہیں۔ وہ گویا اب جولوگ اس عبارت کی تا ویل میں دن رات ایک کے ہوجو ہے ہیں۔ وہ گویا کوئی کوئی کارہے ہیں۔

مولوی محران او توی کی قیم

یصاب بھی کاردیور بیس کیا ہم مقام کھتے ہیں۔ برصاب بھی تحذیرالناس کی عبارت سے
تحرری و بر کرھیے ہیں۔ ان کی کہانی ان کی ابن زبانی سینے۔ فرط تے ہیں۔

۔ مولوی نعی علی خال (والعواظ بھی زبان کی این زبانی سینے۔ فرط تے ہیں۔
کی وجہ سے والا نائو اس نا فوقوی کی تحفیر کی۔ مولونا محدالت نے اتحری مولوی نقی علی خال کے ایک اتحق کی وجہ سے والا نائو اس نا فوقوی کی تحفیر کی۔ مولونا محدالت نے اور کھی استون القام سے بھی مولوں نوازی علمی قوتنا بست دکی۔ اور دیجے کواس کی اطلاع دی۔ بلکہ رفتی کی خال مولوں نوازی علمی قوتنا بست دکی۔ اور دیجے کو اس کی اطلاع دی۔ بلکہ اول ہی کو کا تھی ہوئے ہوئے کے داریا اور تھا میں اور قوب کرتا ہوں۔ خدا تھا لیے تول کر ہے۔ فواد والوں تعلق مولی ہوئے ہوئے کہا تھی کی اگر اس کی اطلاع دی۔ فواد والوں تعلق مولی ہوئے ہوئے کہا تھی کی اگر اس کی اور ایک اس کا تعلق اور ایک اور ایک کا تھی کا تھی کی اگر اس کی اور ایک کی تعلق مولی ہوئے کی اگر اس کی اور ایک کو کی تعلق کی تعلق کی تعلق کی تعلق کو اس کی اور ایک کو کا تعلق کی تعلق کی تعلق کو کا تعلق کو کھی تعلق کی تعلق کی تعلق کو کھی تعلق کو کھی تعلق کو کھی تعلق کو کھی تعلق کی تعلق کی تعلق کو کھی تعلق کے خواد میں کھی تعلق کو کھی تعلق کو کھی تعلق کے خواد میا کھی تعلق کے کھی تعلق کے خواد میا کھی تعلق کو کھی تعلق کے کھی تعلق کی تعلق کو کھی تعلق کے کھی تعلق کو کھی تعلق کے کھی تعلق کے کھی تعلق کو کھی تعلق کو کھی تعلق کے کھی تعلق کو کھی تعلق کے کھی تعلق کو کھی تعلق کے کھی تعلق کے کھی تعلق کو کھی تعلق کی کھی تعلق کو کھی تعلق کو کھی تعلق کے کھی تعلق کے

ان علائے دربر بندی تکھز فرض تھی۔ وہان کو کا فریز کہتے تہ خودکا فر ہوجاتے ؟

دہ ندارہ دارب کا تکھز فرض تھی۔ وہان کو کا فریز کہتے تہ خودکا فر ہوجاتے ؟

دہ ندارہ دارب اس اس کے بعد کھر کو انتراع کے دارہ کا مربوط کے بالمہ ندارہ داربیک وہ تم ہوا با اس کا صحاعة افراد برابیک وہ تم ہوا با اس کا صحاعة افراد برابیک وہ تم ہوا با اس کا صحاحت اور تا کا کہ خوات کے بیارہ کے بیارہ کے بیارہ کے بیارہ کی کا دارہ اس کا مربوط کا برائے ہوئے کی مربوط کے اس کا برد اور بیارہ کی کو بیارہ کے بیارہ کے بیارہ کی مربوط کی اس کا برد اور بند کا بیارہ کی بیارہ کے بیارہ کے بیارہ کی بیارہ کے بیارہ کی بیارہ کیا کہ بیارہ کی بیارہ کیا کہ کا بیارہ کی بیارہ